

Модул 3.
В пълно съзнание
предизвикателствата
пред нас

Общо умение
Отговорно вземане на
решения

Специфично умение
Творческо мислене

АМИ АКО

Днес ще се науча...

Да развивам идея.

Ще имаме нужда от...

Моливи, цветни моливи или пастели за всички ученици, с които да пишат или рисуват.

План на урока

1 Въведение

Някога чудили ли сте се какво би станало ако нещата бяха различни; например, ако хората можеха да летят. Какво би станало ако можехме да летим? Какво бихте направили? Къде бихте отишли?



Изслушайте учениците.

Всички да станат. Сега ще се престорим, че можем да летим. Можете да летите като супергерой, като птица, или като самолет. Как летят супергероите? Как летят птиците? Как летят самолетите?



Изслушайте учениците.

Решете дали искате да летите като супергерой, птица или самолет. Сега ще си представим, че цялата класна стая е небето. Докато летите из стаята, внимавайте да не се спънете или блъснете в някого. Когато преброя до три, всички политаме. Готови? Едно, две, три!



Позволете на учениците да се движат свободно из стаята все едно летят. Уверете се, че няма да се наранят, спънат или блъснат в някого. Дайте им около две минути за това упражнение.

Днес ще помислим за това, какво би станало ако се случваха чудотворни неща.

2

Същина

Представете си, че един ден вървите със свои приятели и изведнъж поглеждате надолу и виждате на училищната стена нещо като вход. Това е таен вход към непознат свят, който се намира под училището. Той е древен, тайнствен свят, обитаван от хора като нас. Това, което го прави специален е фактът, че се намира под земята и никой не знае за него. Има и друга интересна характеристика – там никой никога не се присмива на другите. Няма зловни прякори или шеги, които карат другите да се чувстват зле. Там всички се смеят и се забавляват, но никога за сметка на другите. Можете ли да си представите този свят? Какво би представлявал? Как биха живели хората там?



Изслушайте учениците.

Сега всеки от вас ще си представи този свят и ще го представите в тетрадките, на работен лист „Какво би представлявал един въображаем свят, където никой никога не се присмива друг?“ (вж. Материали за ученика). За тази цел, може да направите рисунка, която показва този тайнствен, непознат свят точно както си го представяте, или да напишете текст с описание.



Дайте им около петнадесет минути, за да нарисуват всички рисунката си или да напишат текста си. Насърчете ги да включат детайли за света. Може да ги питате например: Какви хора живеят там? Как се обличат? Какво ядат? Как се придвижват? Какво представляват къщите им? След като свърши времето, продължете с урока.

Всички имахте чудесни идеи какво може да представлява този свят. Сега искам да си намерите партньор и да споделите работата си. Вашият партньор може да ви задава въпроси или да прави предложения как да включите повече детайли в рисунката или текста си. Идеята е да включите възможно най-много детайли в работата си. Например, ако сте нарисували къща, може да добавите още врати или прозорци, да нарисувате хора вътре, завеси, електрически уреди и т.н. Може да задавате въпроси на партньора си, като: Какво още можеш да нарисуваш? Как може да го опишеш с повече подробности? Какъв цвят са тези неща?



Дайте им десет минути за работа с партньора. Следете времето и им кажете, като изминат минутите. Насърчавайте ги да са креативни с детайлите, като развиват идеите, които вече имат. Определете място в стаята, където да окачите работите им. След като свърши времето, продължете с урока.

Сега ще окачим работите ви на стената, така че всички да ги виждаме. Да разгледаме работите на всички за минутка.



След като всички ученици разгледат работите, задайте им следните въпроси и ги изслушайте.

- Кой от рисунките или текстовете ви изненадаха най-много? Защо?
- В кои идеи имаше най-много детайли?

3

Обобщение

Днес имашме възможност да сме много креативни, като използвахме идеите си и ги разширихме и надградихме. С помощта на една история, успяхме да създадем цял свят!

- С какво може да ни помогне това, да надградим вече съществуващи идеи?
- Можем ли да бъдем оригинални, дори в началото да използваме чужди идеи?

Много оригинални и творчески идеи могат да бъдат изградени като разширим други идеи. Когато имаме проблем, който трябва да разрешим, или когато искаме да сме креативни, можем да започнем с една идея и да я надградим.

Материали за ученика

Какво би представлявал един
въображаем свят, в който никой
никога не се присмива на друг?

Нарисувайте рисунка или напишете текст, които описват какво би представлявал този въображаем свят.

Концепции, съвети и често задавани въпроси

1 Основни концепции

Творческо мислене: Способността да измисляме нови идеи, решения на проблеми или начини на действие когато сме изправени пред предизвикателни ситуации.

Отговорно вземане на решения: Да подбираме конструктивно и уважително личното си поведение и социалните си взаимодействия, като се съобразяваме с етичните стандарти, опасенията за безопасността, социалните норми, реалистичната оценка на последствията от различни действия и собственото ни благосъстояние и това на другите (CASEL, 2015).

За да помогнете на децата да развият своето творческо мислене, важно е те:

- Да се смеят и забавляват като измислят творчески идеи под формата на игра; например, като помислят „Какво би се случило ако...?“
- Да използват определени идеи, които да развият и да разширят детайлите в тях.

2 Съвети за учители и родители

- Измислете игри, в които учениците трябва да развият предишни идеи. Една такава игра може да е „Какво би се случило ако...?“ Може да завършите този въпрос с каквато ситуация искате. Например, какво би се случило ако бяхме невидими? Ако можехме да летим? Ако живеехме на дъното на морето? Ако бяхме милионери? Ако имахме машина на времето? И т.н. Въз основа на предложената ситуация, играйте игра с децата за измисляне на идеи какво би се случило в тази ситуация. Тази игра може да е много забавна и да насърчи тяхното творческо мислене.
- За да ги насърчите да развиват идеи, не осъждайте и не оценявайте идеите на децата на базата на това дали са изпълними или реалистични. Напротив, насърчавайте ги да измислят неща, които изглеждат абсурдни, чудновати или нереални. Това ще им помогне да измислят творчески идеи, които иначе не биха им хрумнали, както и да се забавляват.
- Използвайте ситуации от ежедневието за да стимулирате креативността на децата. Учебните задания може да са отлична възможност за това. Ако децата трябва да напишат, проектират или построят нещо, може да започнете с техните идеи и да им кажете да включат повече детайли в заданието. Например, ако трябва да напишат разказ и мислят да пишат за извънземни, може да им зададете въпроси, които да им помогнат да развият тази идея, като: Къде са тези извънземни? Как изглеждат? Какво искат? Как се обличат? Как общуват? Как се придвижват? Какви проблеми имат? И т.н.
- Използвайте приказки или телевизионни предавания като възможност за децата да развият ситуациите от тях. Например, ако четат книга, може да кажете на децата или учениците си да измислят различен край или различна версия. Например, какво би се случило ако Батман беше зомби, а Супермен беше тийнейджър с двигателни увреждания?

3

Често задавани въпроси

- **Защо е важно да развиваме творческото мислене?**

Творческото мислене е умение, което ще помогне на децата да действат в много видове житейски ситуации, например, вземането на решения или разрешаването на проблеми, или построяване и създаване. Ние построяваме и създаване собствения си живот, така че колкото по-голяма е креативността и способността на детето да доразвива идеите си, толкова повече можем да използваме това умение, за да им помогне във всичко, което предприемат – от измислянето на разказ до изготвянето на планове за живота си, за да постигнат целите си.

- **Как може да бъде развито творческото мислене чрез развиване на други идеи?**

Творческото мислене може да бъде развито по много начини. В предишните класове разгледахме други такива, докато в този използвахме концепцията за развиване на идеи, за да насърчим децата да надграждат други идеи, да ги описват, разширяват и преобразяват. Развиването на идеи започва с една основна идея, която усложняваме и добавя нюанси. Тази концепция не се отнася само до измислянето на идеи, но и това да ги изразим и опишем с възможно най-много детайли. Това стимулира творческото мислене, като ни кара да генерираме цяла гама от различни, новаторски идеи.