

Ученик:

Критерии за оценяване на работата по урока

Критерий	Да	Частично	Още не
1. Разбиране и тълкуване на текста (образи, мотиви, лирически говорител)	☐ Обяснява ясно смисъла на текста и ролята на лирическия говорител	☐ Частично разбира и с помощ тълкува текста	☐ Не разбира основни елементи на текста
2. Свързване с историческия контекст (Възраждане)	☐ Прави ясна и смислена връзка с епохата и историческите условия	☐ Частично свързва текста с историческия контекст	☐ Не прави връзка с историческия контекст
3. Участие, аргументация и работа в екип	☐ Участва активно, аргументира се с цитати и съдейства на екипа	☐ Участва ограничено и с частична аргументация	☐ Не участва или не съдейства
4. Творческо представяне представените идеи са ясни и убедителни.	☐ Представя идеите изразително и убедително чрез творчески средства	☐ Частично изразително представяне	☐ Липсва активно участие

Обратна връзка от учителя

Силни страни:

Какво да подобриш:

Следваща стъпка:

Насоки за учителя при използване на критериите за оценяване

Тези критерии са предназначени за формиращо оценяване и проследяване на напредъка на учениците по време на проекта. Целта им не е поставяне на числова оценка, а предоставяне на конкретна обратна връзка за развитието на уменията за анализ, аргументация, участие в дискусия и работа в екип.

Кога се използват?

Препоръчително е критериите да се използват в края на урока или по време на груповата работа чрез наблюдение на учениците.

За кого се попълват?

Учителят може:

- да проследява всички ученици чрез кратки бележки;
- да избере няколко ученици за по-задълбочено наблюдение във всеки урок;
- да използва критериите и за самооценка или взаимно оценяване между учениците.

Не е необходимо всички критерии да бъдат попълвани подробно за всеки ученик във всеки урок.

Как да се дава обратна връзка?

Използвайте кратка обратна връзка в три стъпки:

- Силна страна
 - „Днес откри много точни примери от текста и ги използва в аргументите си.“
- Следваща стъпка
 - „Следващия път опитай да обясниш по-подробно как художествените средства подкрепят посланието.“
- Насърчаване
 - „Това ще ти помогне при създаването на пърформанса в следващите уроци.“

Връзка с проекта

Събраните наблюдения могат да помогнат на учителя да насочи учениците към подходящи роли в проекта „Гласът на свободата“ – например говорител, анализатор на текст, сценарист или координатор на екипа.