



ЛЮБОВТА В ЛИТЕРАТУРНИЯ ОТКЪС

Тема: Патриархалният свят в поемата „Стоян и Рада“
на Найден Геров

ГРУПА 1 КЛАС: 12 ____ ДАТА: _____

Участници: _____

Работете заедно. Един ученик следи времето, друг записва общите отговори, а говорителят изводите пред класа. Всички участват в обсъждането.

 15 мин. **ДЕЙНОСТ 1 — ПРОЧЕТЕТЕ И ОТГОВОРЕТЕ**

- Отговорете кратко на четирите въпроса.

*Стоян и Рада от години
еден друг влезли си в сърдце;
с една душа расли двамина
и ся любили от деца.
Едно и двамата от мали
и до големи са желали:
да дойде тоя час по-скоро
за ръка да ся поведат,
пред Бога в церква и пред хора
стопане да ся нарекат.*

1. Каква е любовта в откъса? Назовете две нейни особености.

2. Какво желае влюбеният човек в откъса?

3. Кой кратък цитат подкрепя отговора ви на първия въпрос?

4. Какво е основното послание за любовта? Напишете едно изречение.



- Всяка група представя отговорите и извода си за 1 минута. Останалите слушат, а записващият попълва общата таблица на групата с ключови думи. След всяко представяне имате 30 секунди за запис. Оставете в същите групи.
- При представянето назовете автора и произведението, двете особености на любовта, желанието на влюбения, краткия цитат и основното послание.
- В последната минута проверете дали сте попълнили шестте реда, включително реда за своето произведение.

Литературна епоха	Текст и автор	Две особености на любовта	Основно послание за любовта
	„Стоян и Рада“ Найден Геров		
	„До моето първо либе“ Христо Ботев		
	„Ще бъдеш в бяло“ Пейо Яворов		
	„Прощално“ Никола Вапцаров		
	„Любов“ Дамян Дамянов		
	„Обич за обич“ Евтим Евтимов		



ЛЮБОВТА В ЛИТЕРАТУРНИЯ ОТКЪС

Тема: Бунтът срещу интимното щастие в стихотворението „До моето първо либе“ на Христо Ботев

ГРУПА 2 КЛАС: 12 ____ ДАТА: ____

Участници: _____

Работете заедно. Един ученик следи времето, друг записва общите отговори, а говорителят изводите пред класа. Всички участват в обсъждането.



15 мин.

ДЕЙНОСТ 1 — ПРОЧЕТЕТЕ И ОТГОВОРЕТЕ

- Отговорете кратко на четирите въпроса.

*О, махни тез думи отровни!
Чуй как стене гора и шума,
чуй как ечат бури вековни,
как нареждат дума по дума —
приказки за стари времена
и песни за нови теглила!
Запей и ти песен такава,
запей, девойко, на жалост,
запей как брат брата продава,
как гинат сили и младост,
как плаче сирота вдовица
и как теглят без дом дечица!*

1. Каква е любовта в откъса? Назовете две нейни особености.

2. Какво желае влюбеният човек в откъса?

3. Кой кратък цитат подкрепя отговора ви на първия въпрос?

4. Какво е основното послание за любовта? Напишете едно изречение.



- Всяка група представя отговорите и извода си за 1 минута. Останалите слушат, а записващият попълва общата таблица на групата с ключови думи. След всяко представяне имате 30 секунди за запис. Оставете в същите групи.
- При представянето назовете автора и произведението, двете особености на любовта, желанието на влюбения, краткия цитат и основното послание.
- В последната минута проверете дали сте попълнили шестте реда, включително реда за своето произведение.

Литературна епоха	Текст и автор	Две особености на любовта	Основно послание за любовта
	„Стойан и Рага“ Найден Геров		
	„До моето първо либе“ Христо Ботев		
	„Ще бъдеш в бяло“ Пейо Яворов		
	„Прощално“ Никола Вапцаров		
	„Любов“ Дамян Дамянов		
	„Обич за обич“ Евтим Евтимов		



ЛЮБОВТА В ЛИТЕРАТУРНИЯ ОТКЪС

Тема: Модерното усещане за любовта като спасение и вяра в поезията на Пейо Яворов („Ще бъдеш в бяло“)

ГРУПА 3 КЛАС: 12 ____ ДАТА: ____

Участници: _____

Работете заедно. Един ученик следи времето, друг записва общите отговори, а говорителят изводите пред класа. Всички участват в обсъждането.

 15 мин. **ДЕЙНОСТ 1 — ПРОЧЕТЕТЕ И ОТГОВОРЕТЕ**

- Отговорете кратко на четирите въпроса.

*Ще бъдеш в бяло — с вейка от маслина
и като ангел в бяло облекло...*

*А мисля днес; света прогнил от зло
не е, щом той е твоята родина.*

*И ето усъмних се най-подир
в невярата тревожна — искам мир.*

*И с вяра ще разкрия аз презръдки,
загледан в две залюбени очи,*

*и тих ще ния техните лъчи, —
ще ния светлина, лечебни глътки.*

*И пак ще се обърна просветлен
света да видя цял при ярък ден.*

И нека съсипни се той окаже!

*(Веднъж ли съм се спъвал в съсипни,
залутан из среднощни тъмнини?)*

*Аз бих намерил и тогава даже
обломки, от които да създам
нов свят за двама ни, и свят, и храм.*

1. Каква е любовта в откъса? Назовете две нейни особености.

2. Какво желае влюбеният човек в откъса?

3. Кой кратък цитат подкрепя отговора ви на първия въпрос?

4. Какво е основното послание за любовта? Напишете едно изречение.



- Всяка група представя отговорите и извода си за 1 минута. Останалите слушат, а записващият попълва общата таблица на групата с ключови думи. След всяко представяне имате 30 секунди за запис. Оставете в същите групи.
- При представянето назовете автора и произведението, двете особености на любовта, желанието на влюбения, краткия цитат и основното послание.
- В последната минута проверете дали сте попълнили шестте реда, включително реда за своето произведение.

Литературна епоха	Текст и автор	Две особености на любовта	Основно послание за любовта
	„Стоян и Рага“ Найден Геров		
	„До моето първо либе“ Христо Ботев		
	„Ще бъдеш в бяло“ Пейо Яворов		
	„Прощално“ Никола Вапцаров		
	„Любов“ Дамян Дамянов		
	„Обич за обич“ Евтим Евтимов		



ЛЮБОВТА В ЛИТЕРАТУРНИЯ ОТКЪС

Тема: Любовта като надмогване на смъртта в стихотворението „Прощално“ на Никола Вапцаров

ГРУПА 4 КЛАС: 12 ____ ДАТА: _____

Участници: _____

Работете заедно. Един ученик следи времето, друг записва общите отговори, а говорителят изводите пред класа. Всички участват в обсъждането.



15 мин.

ДЕЙНОСТ 1 – ПРОЧЕТЕТЕ И ОТГОВОРЕТЕ

- Отговорете кратко на четирите въпроса.

Понякога ще идвам във съня ти
като нечакан и неискан гостенин.
Не ме оставяй ти отвън на пътя –
вратите не залоствай.
Ще влезна тихо. Кротко ще приседна,
ще вперя поглед в мрака да те видя.
Когато се наситя да те гледам –
ще те целуна и ще си отида.

1. Каква е любовта в откъса? Назовете две нейни особености.

2. Какво желае влюбеният човек в откъса?

3. Кой кратък цитат подкрепя отговора ви на първия въпрос?

4. Какво е основното послание за любовта? Напишете едно изречение.



- Всяка група представя отговорите и извода си за 1 минута. Останалите слушат, а записващият попълва общата таблица на групата с ключови думи. След всяко представяне имате 30 секунди за запис. Оставете в същите групи.
- При представянето назовете автора и произведението, двете особености на любовта, желанието на влюбения, краткия цитат и основното послание.
- В последната минута проверете дали сте попълнили шестте реда, включително реда за своето произведение.

Литературна епоха	Текст и автор	Две особености на любовта	Основно послание за любовта
	„Стоян и Рага“ Найден Геров		
	„До моето първо либе“ Христо Ботев		
	„Ще бъдеш в бяло“ Пейо Яворов		
	„Прощално“ Никола Вапцаров		
	„Любов“ Дамян Дамянов		
	„Обич за обич“ Евтим Евтимов		



ЛЮБОВТА В ЛИТЕРАТУРНИЯ ОТКЪС

Тема: Любовта като копнеж, бягство и крехка илюзия в поезията на Дамян Дамянов („Любов“)

ГРУПА 5 КЛАС: 12 ____ ДАТА: ____

Участници: _____

Работете заедно. Един ученик следи времето, друг записва общите отговори, а говорителят изводите пред класа. Всички участват в обсъждането.



15 мин.

ДЕЙНОСТ 1 — ПРОЧЕТЕТЕ И ОТГОВОРЕТЕ

- Отговорете кратко на четирите въпроса.

Догдето пясъкът е още топъл
и още чист от кални ходила,
гордето още с дивия си ропот
човешката тълпа не е дошла.
Дордето ни звездите, ни луната
не са отворили очи над нас,
ела любов! Ела със ония вятър,
в които скрит те чакам аз.
В една огромна фуния ще потъна
лицата ни нощта ще окраде,
безименна ще бъде любовта ни!
Недей ме пита кои съм, откъде!
Не ще ти кажа нищо! Аз съм тайна,
какво си ти... ти — любовта.
И ще сме една безкрайност
и продължение на вечността.
Ела любов! Побързай! Време няма!
Ела преди да стане светло вън,
за да не разбере, че си измама,
че ти не съществуващ, че си сън!

1. Каква е любовта в откъса? Назовете две нейни особености.

2. Какво желае влюбеният човек в откъса?

3. Кой кратък цитат подкрепя отговора ви на първия въпрос?

4. Какво е основното послание за любовта? Напишете едно изречение.



- Всяка група представя отговорите и извода си за 1 минута. Останалите слушат, а записващият попълва общата таблица на групата с ключови думи. След всяко представяне имате 30 секунди за запис. Оставете в същите групи.
- При представянето назовете автора и произведението, двете особености на любовта, желанието на влюбения, краткия цитат и основното послание.
- В последната минута проверете дали сте попълнили шестте реда, включително реда за своето произведение.

Литературна епоха	Текст и автор	Две особености на любовта	Основно послание за любовта
	„Стоян и Рага“ Найден Геров		
	„До моето първо либе“ Христо Ботев		
	„Ще бъдеш в бяло“ Пейо Яворов		
	„Прощално“ Никола Вапцаров		
	„Любов“ Дамян Дамянов		
	„Обич за обич“ Евтим Евтимов		



ЛЮБОВТА В ЛИТЕРАТУРНИЯ ОТКЪС

Тема: Абсолютната споделеност и безкористност на чувството в стихотворението „Обич за обич“ на Евтим Евтимов

ГРУПА 6 КЛАС: 12 ____ ДАТА: ____

Участници: _____

Работете заедно. Един ученик следи времето, друг записва общите отговори, а говорителят изводите пред класа. Всички участват в обсъждането.

15 мин. **ДЕЙНОСТ 1 — ПРОЧЕТЕТЕ И ОТГОВОРЕТЕ**

- Отговорете кратко на четирите въпроса.

Аз назаем не съм те прегръщал
и назаем не съм те мечтал,
всяка ласка под брой да ми връщаш.
Мен ми стига, че нещо съм дал.
Може днес да не дойдеш на среща,
но след ден,
но след два,
но след три
да потрепне в душата ти нещо
и за мен да преминеш гори,
над които небето поклаща
обгорено от бури платно.
Може дълго писма да не пращаш,
но да сложиш две думи в едно,
та за двеста писма да вълнува
и за двеста да има цена.
Може само веднъж да целуваш,
ала тази целувка една
до последния ден да гори,
до последния дъх... и до гроба.
Стига заеми! Стига везни.
Искам обич за обич.

1. Каква е любовта в откъса? Назовете две нейни особености.

2. Какво желае влюбеният човек в откъса?

3. Кой кратък цитат подкрепя отговора ви на първия въпрос?



4. Какво е основното послание за любовта? Напишете едно изречение.

🕒 10 мин.

ДЕЙНОСТ 2 — ПРЕДСТАВЕТЕ И ПОПЪЛНЕТЕ ТАБЛИЦАТА

- Всяка група представя отговорите и извода си за 1 минута. Останалите слушат, а записващият попълва общата таблица на групата с ключови думи. След всяко представяне имате 30 секунди за запис. Оставете в същите групи.
- При представянето назовете автора и произведението, двете особености на любовта, желанието на влюбения, краткия цитат и основното послание.
- В последната минута проверете дали сте попълнили шестте реда, включително реда за своето произведение.

Литературна епоха	Текст и автор	Две особености на любовта	Основно послание за любовта
	„Стоян и Рада“ Найден Геров		
	„До моето първо либе“ Христо Ботев		
	„Ще бъдеш в бяло“ Пейо Яворов		
	„Прощално“ Никола Вапцаров		
	„Любов“ Дамян Дамянов		
	„Обич за обич“ Евтим Евтимов		