



ЦЕННОСТИ, НОРМИ И КОНФЛИКТИ В „ХАМЛЕТ“ И ЕПОХАТА РЕНЕСАНС – ЛИЧНА ПОЗИЦИЯ

Клас: 8. ____

Име: _____

Дата: _____

ЧАСТ 1. КРЪСТОПЪТ НА ЦЕННОСТИ (ГРУПОВА РАБОТА)

1. Получавате казус – ситуация от „Хамлет“.
2. Обсъдете в групата:
 - Кои ценности се сблъскват в казуса?
 - Какво избира героят?
 - Ако вие бяхте на негово място днес – какво бихте направили?
3. Подгответе кратко устно представяне (2–3 минути).

Казус (заглавие): _____

- **Ценности:**

- **Избор на героя:**

- **Моя избор/позиция днес:**

ЧАСТ 2. ДЕБАТ – МИНАЛО И НАСТОЯЩЕ (РАБОТА ПО ПОДГРУПИ)

Литература

8 клас



1. Вашата група е част от един от следните два блока:
 - Теза А – Ренесансови ценности (чест, дълг, разум, човешко достойнство).
 - Теза Б – Съвременни ценности (свобода на избора, равенство, индивидуални права, любов над дълга).
2. Подгответе 2–3 основни аргумента в подкрепа на вашата теза (3 минути).
3. Изберете един говорител, който ще представи позицията на групата (1 минута).
4. По време на представянията на другите групи:
 - Отбележете силни аргументи, които сте чули.
 - Формулирайте кратки контрааргументи.

Място за бележки

Теза _____

Нашите основни аргументи:

Аргументи на другите групи, които чухме:

Наша контрааргументи:

ЧАСТ 3: ПРОВЕРКА НА ЦЕЛТА НА УРОКА

Литература

8 клас



1. Напишете с 2–3 изречения:

- Коя ценност в „Хамлет“ смятате за най-актуална и днес?
- Обосновете защо.

Казус 1: Дълг срещу лични чувства

Хамлет научава за смъртта на баща си и за предателството на Клавдий. Той се чувства задължен да отмъсти, но личните му чувства и съмнения го спират.

Въпрос за обсъждане:

- Какви ценности и норми се сблъскват в поведението на Хамлет?
- Как бихте постъпили вие на негово място?
- Как този вътрешен конфликт влияе на действията и съдбата му?



Казус 2: Лоялност и чест в семейните отношения

Гертруда се омъжва за Клавдий след смъртта на първия си съпруг. Тя се колебае между любовта към съпруга си и дълга към покойния крал и сина си.

Въпрос за обсъждане:

- Кои ценности стоят зад избора ѝ?
- Какви конфликти възникват между личната ѝ изгода и моралните норми на обществото?
- Как бихте оценили постъпката ѝ от гледна точка на Ренесанса и днес?



Казус 3: Любов и обществено одобрение

Офелия обича Хамлет, но баща ѝ Полоний и обществото очакват да се подчини и да се държи според правилата. Тя е изправена пред дилема между личните чувства и социалните норми.

Въпрос за обсъждане:

- Какви ценности се сблъскват в казуса?
- Какво би означавало да се подчинява на обществото вместо на любовта?
- Как този конфликт води до трагични последици?



Казус 4: Власт и морал

Клавдий поема трона, след като убива брат си, и се опитва да запази властта си, като манипулира другите герои.

Въпрос за обсъждане:

- Кои ценности и норми са нарушени от действията на Клавдий?
- Какво означава властта за него – лична изгода или обществен дълг?
- Как бихте оценили неговите решения в контекста на Ренесанса и днес?