



## БОГОРОДИЦА – ОБРАЗ НА МАЙКАТА И ЗАКРИЛНИЦАТА

Клас: 8. \_\_\_\_

Име: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

### Задача 1. „Св. Богородица Троеручица“ – образ на закрилницата

1. Какви събития показват, че иконата „Св. Богородица Троеручица“ е възприемана като чудотворна?

---

---

---

---

---

---

2. Какви качества на Богородица се открояват в разказа? Подкрепи с примери от текста.

---

---

---

---

---

---

3. Каква е символичната роля на Богородица за хората в трудни времена според този откъс?.

---

---

---

---

---

---

## Задача 2. Символика на Богородица

Литература

8 клас



1. Кое качество на Богородица – майка, закрилица или светица - ви се струва най-важно и защо?

---

---

---

---

---

2. Пример от живота на Богородица:

---

---

---

---

---

3. Помислете за качеството, което избрахте, и за примера, който сте дали. Какво по-широко значение има това качество за хората и за християнската традиция? Какво впечатление ви прави лично и защо смятате, че е важно?

---

---

---

---

---



## ОТКЪС „СВ. БОГОРОДИЦА ТРОЕРУЧИЦА“

Йеромонах от Света Гора, носещ чудотворна икона на Св. Богородица, преминавал през Троянската планина на път за Влашко. Когато чул, че в тези места живее благочестив отшелник с послушника си, той се отбил при тях. Прекарали заедно известно време в пост и молитва. Народът от близо и далеч започнал да се стича, за да се поклони пред светата икона, за която се говорело, че върши чудеса.

Когато дошло време йеромонахът да продължи пътя си, оседлал коня, прекръстил се и тръгнал. Но още преди да излезе от двора, конят се препънал и паднал. Монахът се смутил, помислил, че е случайност, и отложил пътуването. След време опитал отново да тръгне, но на същото място животното пак паднало. Тогава разбрал, че това е Божи знак – иконата не желае да напусне това място. С дълбок поклон той се простил с нея и я оставил при отшелника, за да остане като благословия за народа.

Малко по-късно отшелникът привлякъл и груги братя, които построили малка гървена църквица, за да се съхранява там чудотворната икона. Така постепенно възникнал Троянският манастир.

Славата на иконата „Св. Богородица Троеручица“ се разнесла из цялата страна. Мнозина идвали при нея с вяра и надежда, и мнозина получавали утеха и изцеление. Разказва се, че по време на страшната чума през 1837 година жителите на Ловеч и околните села потърсили спасение под нейния покров.

Когато за празника Успение Богородично хората се събрали в манастира, някои предложили на игумена да затворят портите, за да не влизат болни поклонници. Но игуменът отказал и казал:

*„Не мога, чеда, да сторя това, защото и тези наши братя християни от нужда прибегват до манастира – за изповед и за причастие. Не се бойте, имайте вяра в Божията Майка – тя ще ни запази и уварди от чумата!“*

И действително, тези, които останали в манастира, били запазени от болестта, а мнозина от побягналите в гората измрели. Оттогава хората вярват, че Св. Богородица Троеручица не изоставя никого, който се обръща към нея с чиста вяра и упование.

И до днес поклонниците, които идват в Троянския манастир, вярват, че тази икона носи изцеление, утеха и закрила на всеки, който се обърне към нея с вяра.





