



КУЛТУРНА ДИНАМИКА И СВЕТОГЛЕДНИ ИДЕИ НА БЪЛГАРСКАТА ЛИТЕРАТУРА ОТ ОСВОБОЖДЕНИЕТО ДО ПЪРВАТА СВЕТОВНА ВОЙНА

ГРУПА 1

Име на участниците: _____

Задача 1. Литературен анализ на светогледа

Инструкция: Прочетете внимателно предоставения откъс в екип. Проучете гумите на автора и открийте скритите в текстова тъкан ценности.

*„О, Шунка!
Три гена младите дружини
как прохода бранят. Горските долини
трепетно повтарят на боя ревът...
[...] И с бурен вик „ура“ живите изригват,
на смърт или победа те пред стяга стигат...”*

А) Кой основен социокултурен конфликт или водеща ценност на епохата откривате в този текст? Дефинирайте ги със свои гуми:

Б) Извадете и цитирайте поне два конкретни примера (гуми, изрази или метафори) от откъса, които доказват вашето твърдение:

- Пример 1: _____
- Пример 2: _____

В) На основата на направения анализ формулирайте едно кратко изречение, което обобщава философията за живота на този тип личност.

Нашето групово мото:

“ _____ ”

Задача 2. Пазар на ценности (Динамика на Аза)

Литература

10 клас



Инструкция: Погледнете трите житейски лозунга, които говорителите на групите записаха на дъската.

Обсъдете в екипа си и отговорете върху белия лист:

- Ако тези три ценностни системи се бореха за вашето внимание днес, в 21. век, кой лозунг бихте избрали за свой личен ориентир?
- Смятате ли, че съвременният човек има право да постави своя личен „Аз“ пред колективния дълг, или трябва да търсим баланс?

Нашият избор и аргумент:

Рефлексия и самооценка

- Кое беше най-ценното откритие за мен по време на екипната работа?

- Как оценявам своя принос в групата?



Име на участниците: _____

Задача 1. Литературен анализ на светогледа

Инструкция: Прочетете внимателно предоставения откъс в екип. Проучете гумите на героя и открийте скритите в текстовата тъкан ценности.

„И защо ще ходя в тия пуси изложения, какво ще им гледам? Келепир има ли? Няма. Е, па тогава какво ще си губя времето... Европейци сме ние, ама все не сме дотам... Важното е алъш-веришът да върви и пара да пада.“

А) Кой основен социокултурен конфликт или водеща ценност на епохата откривате в този текст? Дефинирайте ги със свои думи:

Б) Извадете и цитирайте поне два конкретни примера (думи, изрази или метафори) от откъса, които доказват вашето твърдение:

- Пример 1: _____
- Пример 2: _____

В) На основата на направения анализ формулирайте едно кратко изречение, което обобщава философията за живота на този тип личност. „

Нашето групово мото:

Задача 2. Пазар на ценности (Динамика на Аза)

Инструкция: Погледнете трите житейски лозунга, които говорителите на групите записаха на дъската.

Обсъдете в екипа си и отговорете върху белия лист:

- Ако тези три ценностни системи се бореха за вашето внимание днес, в 21. век, кой лозунг бихте избрали за свой личен ориентир?
- Смятате ли, че съвременният човек има право да постави своя личен „Аз“ пред колективния дълг, или трябва да търсим баланс?

Нашият избор и аргумент:

Литература

10 клас



Рефлексия и самооценка

- Кое беше най-ценното откритие за мен по време на екипната работа?

- Как оценявам своя принос в групата?



Име на участниците: _____

Задача 1. Литературен анализ на светогледа

Инструкция: Прочетете внимателно предоставения откъс в екип. Проучете гумите на лирическия Аз и открийте скритите в текстова тъкан ценности.

*„На тъмна нощ часът. Аз гледам открити
две тъмни сенки: там, зад бялата завеса,
де лампата гори, в поле от светлина,
две сенки на нощта... Сами една пред друга,
сами една за друга в жажда и притома,
там - сянката на мъж и сянка на жена.*

*Мъчително глава се към глава навежда, -
те няма да се чуят: искат и не могат.
Те шепнат може би - от що се те боят!
Напрегнато ръце се към ръце протягат
и пак се не докосват! Искат и не могат...
И пак, един пред друг, един за друг стоят.*

*Те шепнат може би, но може би и викат,
но може би крещат; - те няма да се чуят,
две сенки на нощта, през толкоз светлина...
Те няма да се чуят, ни ще се досегнат,
сами една за друга в жажда и притома,
те - сянката на мъж и сянка на жена!“*

А) Кой основен социокултурен конфликт или водеща ценност на епохата откривате в този текст? Дефинирайте ги със свои гуми:

Б) Извадете и цитирайте поне два конкретни примера (гуми, изрази или метафори) от откъса, които доказват вашето твърдение:

- Пример 1: _____
- Пример 2: _____

В) На основата на направения анализ формулирайте едно кратко изречение, което обобщава философията за живота на този тип личност.

Нашето групово мото:

„ _____ “

Задача 2. Пазар на ценности (Динамика на Аза)

Литература

10 клас



Инструкция: Погледнете трите житейски лозунга, които говорителите на групите записаха на дъската.

Обсъдете в екипа си и отговорете върху белия лист:

- Ако тези три ценностни системи се бореха за вашето внимание днес, в 21. век, кой лозунг бихте избрали за свой личен ориентир?
- Смятате ли, че съвременният човек има право да постави своя личен „Аз“ пред колективния дълг, или трябва да търсим баланс?

Нашият избор и аргумент:

РЕФЛЕКСИЯ И САМООЦЕНКА

- Кое беше най-ценното откритие за мен по време на екипната работа?

- Как оценявам своя принос в групата?
