



Игра със стихове

<p>“Катеричка рунтавелка във гората прави сделка: стари лешници прогава, пресни хрупа до забрава.” — Миглена Златарева</p>	<p>“Пламва аленият мак: да се спре ѝ дава знак. Тя сигнала е разбрала: пред полянката е спряла.” — Кирил Назъров</p>
<p>“Облаче крилато по небе лети, бисерно, пернато облаче блести.” — Кирил Христов</p>	<p>“Лято е и слънце пàри покриви и тротоари. Затова реши врабчето да замине на морето.” — Ангелина Жекова</p>
<p>“Локвата гали хитрува? На ленива се преструва, а тъй бързо отпътува!” — Галина Златина</p>	<p>“Занемаяват в есенна омая златен изгрев, златна равнина.” — Георги Струмски</p>
<p>“Изсипва утрото брилянти и блесва пурпурночервено, звънят потоци-музиканти и пее борчето зелено.” — Петя Дубарова</p>	<p>“Детство мое първо и последно разлюлява крехко стъбълце. Детство мое, детство ненагледно разтуптява моето сърце.” — Георги Струмски</p>
<p>“Пролет мила, животворна! Колко хубава си ти и засмяна, благотворна, пълна с гражест, с красоти!” — Васил Попович</p>	<p>“Греят с пъстроцветни шарки гаже птичите перца. Тук-там светят мнооого ярки локвички огледалца.” — Зоя Василева</p>



Игра със стихове

<p>“Балонче хвърковато, червено като мак, приятелче крилато, защо побегна пак?” — Жива Кюлджиева</p>	<p>“Зайче дългоушче с беличко кожухче, с алени очички като гве карфички, с пухкави гве лапки като във чорапки...” — Дора Габе</p>
<p>“Тъй вътре из водите сини се сменят всякакви картини, като мозайка многоцветни...” — Рада Московска</p>	<p>“Луната висне като плод, забравен в есенни градини, и буди сънния живот на туй, което в сън ще мине.” — Николай Лилиев</p>
<p>“Врабче като топчица сива от прежда смълчано се гуши на клон...” — Петя Дубарова</p>	

Рима. Епитет. Сравнение

легенда

Рима

Какво е рима?

Римата е, когато две гуми в края на стиховете звучат еднакво или много подобно. Те „се римуват“ – като че ли са приятели, които си приличат по звучене.

Пример:

Обичам пролетта **зелена**,
и птича песен в тиха **сцена**.

Обяснение:

Думите **зелена** и **сцена** завършват еднакво – затова казваме, че между тях има **рима**.

Легенда:

- Римата е музика в края на стиха.



Епитет

Какво е епитет?

Епитетът е „украса“ към дума – най-често е прилагателно, което описва някого или нещо по-красиво, цветно или емоционално. Може да бъде и съществително име. Помага ни да си представим по-точно образа.

Пример:

Под **сребърна** луна полето спи.

Обяснение:

Думата **сребърна** описва луната – тя е **епитет**. Не казваме просто „луна“, а „сребърна луна“ – това събужда въображението ни.

Легенда:

- Епитетът е багра – оцветява думите.



Сравнение

Какво е сравнение?

Сравнението е, когато в стихотворението се казва, че нещо прилича на друго нещо.

Пример:

Листото пада **като** пеперуда.

Обяснение:

Сравняваме листото с пеперуда – и си представяме как леко и красиво се носи във въздуха.

Легенда:

- Сравнението показва прилика между две неща.

