

# Шаблон за сценарий

Целта на този работен лист е да ви помогне да структурирате и напишете сценария за вашия "Латиноамерикански епизод от сериал", прилагайки наученото за общуването, емоциите, социалните роли и стереотипите.

## 1. Основна информация за епизода:

- Заглавие на епизода: \_\_\_\_\_
- Автори (имена на членовете на екипа): \_\_\_\_\_
- Приблизителна продължителност на филма: 6-10 минути
- Кратък синопсис (2-3 изречения за какво се разказва епизодът):

---

---

---

---

## 2. Списък на героите:

Инструкции: Избройте основните герои във вашия епизод. За всеки герой напишете:

- Име (изберете латиноамерикански имена);
- Възраст;
- Кратко описание на характера и основните му черти;
- Социална роля/и, които играе (напр. глава на фамилията, бунтар, самотна майка, амбициозен младеж);
- Какви емоции често изпитва/изразява? Как се справя с тях (емоционална интелигентност)?
- С какви стереотипи е свързан/а или се бори?

## Пример:

- Име: Изабела
- Възраст: 40
- Характер: Властна, горда, но дълбоко разтревожена.
- Социална роля: Майката в богато семейство.
- Емоции: гняв, отричане, притеснение; ниска саморегулация.
- Стереотипи: "Властната богаташка", "майката, която контролира всичко".

## Вашите герои:

### Герои 1:

- Име: \_\_\_\_\_
- Възраст: \_\_\_\_\_
- Характер: \_\_\_\_\_
- Социална роля/и: \_\_\_\_\_
- Емоции/Емоционална интелигентност: \_\_\_\_\_
- Стереотипи: \_\_\_\_\_

### Герои 2:

- Име: \_\_\_\_\_
- Възраст: \_\_\_\_\_
- Характер: \_\_\_\_\_
- Социална роля/и: \_\_\_\_\_
- Емоции/Емоционална интелигентност: \_\_\_\_\_
- Стереотипи: \_\_\_\_\_

(Добавете още полета за герои според нуждите на вашия сценарий.)

## 3. Структура на сценария

Инструкции: Използвайте следния формат за писане на вашите сцени. Всеки сценарий започва с заглавие на сцена, следвано от описание на действието и диалози.

### Формат на сцената:

**СЦЕНА <Номер на сцена>: <МЯСТО> – <ДЕН/НОЩ>**

### (ОПИСАНИЕ НА ДЕЙСТВИЕТО):

- Описва какво се случва, къде, кога;
- Включва движения, жестове, мимики, език на тялото на героите (невербално общуване);
- Указва емоциите, които героите изпитват и изразяват;
- Описва облеклото и обстановката, ако е важно за латиноамериканския елемент.

<ИМЕ НА ГЕРОЙ (с главни букви)>

(ОПИСАНИЕ НА НАЧИНА НА ГОВОРЕНЕ/ЕМОЦИЯ)

<Диалог на героя>

<ИМЕ НА ДРУГ ГЕРОЙ (с главни букви)>

(ОПИСАНИЕ НА НАЧИНА НА ГОВОРЕНЕ/ЕМОЦИЯ)

<Диалог на героя>

#### **(ОПИСАНИЕ НА ДЕЙСТВИЕТО):**

- Продължава описанието на случващото се.

#### **4. Вашите сцени**

##### **СЦЕНА 1:** \_\_\_\_\_

#### **(ОПИСАНИЕ НА ДЕЙСТВИЕТО):**

<ИМЕ НА ГЕРОЙ>

(ЕМОЦИЯ/ИНТОНАЦИЯ)

<Диалог>

<ИМЕ НА ДРУГ ГЕРОЙ>

(ЕМОЦИЯ/ИНТОНАЦИЯ)

<Диалог>

*(Продължете с писането на сцени тук, като следвате формата. Стремете се към 4-5 страници, за да постигнете желаната продължителност на филма.)*

#### **“КЛИФХЕНГЪР” (отворен край на епизода):**









