

# Лист за саморефлексия - Магията на орнаментите

Име: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

## 1. Кои изделия изработих в този проект?

- Книгоразделител „черга“
- Калъф/гръб за телефон



## 2. Как оценявам своята работа по следните критерии:

Критерий	Отлично	Добре	Може да се погубри
Ритъм и повторение – формите и цветовете се редуват и създават хармония	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Симетрия – формите са подредени така, че да има баланс и огледално повторение там, където е подходящо	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Орнаменти – формите са ясно разпознаваеми като декоративни елементи и разнообразни по вид	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Стилизация / опростяване на формите – формите са опростени, но красиво подредени и визуално интересни	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Творчески подход и индивидуалност – ученикът проявява въображение и индивидуалност	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Цялостен вид – цветове и форми са балансирани и визуално приятни, дизайнът е привлекателен	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3. Какво ми харесва най-много в проектите ми?**



---

---

---

---

**4. Какво бих искал/а да подобря или направя различно следващия път?**

---

---

---

---

**5. Какво научих за ритъма, симетрията, орнаментите и стилизацията?**

---

---

---

---

**6. Как мога да използвам тези знания и умения в други проекти или в ежедневието?**

---

---

---

---