

„ПОСВЕЩЕНИЕ“

Име: _____ Дата: _____ Клас: _____

Прочетете текста:

*В студените нощи, когато пиян
сънят се търкаля на моя таван,
когато луната тъмнее от грях,
когато увисва над мен моя страх,
обесен на острия ръб на нощта,
подавам ти своята бледа ръка —
на теб — непознатия — смугло красив,
потанен и питомен, жаген и див,
едва деветнайсет години живял,
а всичко опитал и всичко видял,
подвластен на никого, ничий, сам свой,
но тръгнал към мене и истински мой
и падал по пътя си, плакал, грешил,
но нежност момчешка за мен съхранил.
Ръката ми — властната — жадно поел,
единствено с мен ще си толкова смел!
Ела! Ще измием луната от грях!
Ще хвърлим трупа на умрелия страх,
ще пеем с тътнежния корабен глас
на морската нощ във добрия Бургас.
А после, когато тя тръгне назад
и слънцето бликне над нас благодат,
мечтата надрастнал, усмихнат, смутен,
ще тръгнеш реален до мен в моя ден!*

Основни мотиви:

Художествени средства:

С различни цветове:

- открийте и подчертайте основните мотиви и теми в текста;
- посочете поне три художествени средства и обяснете тяхната функция;
- формулирайте основното послание за любовта, което авторът отправя.

Аргументация:





ШАБЛОН ЗА ЛИТЕРАТУРНО РЕВЮ

ОБЕКТ НА АНАЛИЗА: „ПОСВЕЩЕНИЕ“, ПЕТЯ ДУБАРОВА

Име: _____ Дата: _____ Клас: _____

1. Измислете заглавие, което да грабне вниманието на вашата аудитория в социалните мрежи.

2. Представете основните теми в текста

3. Посочете поне три художествени средства и обяснете тяхната функция за изграждане на ценностната система на творбата.

4. Направете извод за посланието на авторката и как то ни въздейства днес – съчетайте аналитичност с лично отношение.



(Проверете работата си, преди да преминете към финалното оценяване)

Критерии за успех	Да	Не
Включих ли атрактивно заглавие, подходящо за блог?	☐	☐
Представих ли основните мотиви на стихотворението?	☐	☐
Анализирах ли функциите на поне три художествени средства?	☐	☐
Формулирах ли ясен извод за ценностните послания?	☐	☐
Съчетах ли аналитичен подход с лично отношение?	☐	☐

ДАЙ ОЦЕНКА ОТ ПЕТ ЗВЕЗДИ НА СТИХОТВОРЕНИЕТО!

Оцветете толкова звезди, на колкото оценявате силата на ценностното послание в „Посвещение“ за съвременния млад човек:



Защо избрах тази оценка?
